



Muzyka to moja bajka

Czy wilk się najeża, gdy spotka nietoperza? Czy patrzy wilkiem na Czerwonego Kapturka? A może ma wilczy apetyt na rolę księcia z bajki? O pewnym niezwykłym wilku opowie Chór Dziecięcy MILLE VOICI podczas czerwcowych koncertów.

Koncert jest okazją do spotkania z publicznością i opowiedzenia o czymś, co jest ważne dla młodych wykonawców. W tym roku motywem przewodnim działań chóru był temat stereotypów w życiu dziecka, a także tolerancji, współpracy i przyjaźni pomimo różnic. Warsztaty, zabawy, dyskusje, gra terenowa, w których uczestniczyły dzieci, oparte były na motywach z bajek i baśni. Otworzyło to przestrzeń do rozmów i bardzo niejednoznacznych wniosków. Skąd biorą się stereotypy? Czy są krzywdzące? Utrudniają czy może ułatwiają życie?

Warsztaty pokazały, że dzieci potrafią dostrzec zarówno dobre, jak i złe strony stereotypów. Kiedy trzeba, uciekną przed nieznanym, który sprawia wrażenie niebezpiecznego, ale w ankietach nie zgadzają się z żadnymi stereotypowymi ocenami np. blondynek, rudzielców czy jedynaków. „Ja jestem jedynaczką i nie jestem samolubna! Prawda?” – oburzyła się jedna z chórzystek i cała grupa przyznała jej rację. Każdemu z nas zdarza się oceniać ludzi stereotypowo. To upraszcza życie i daje poczucie bezpieczeństwa. Sęk w tym, że w wielu przypadkach nie wszystko jest takie, jakim się wydaje na pierwszy rzut oka. Warto czasem zmienić punkt widzenia,

poznać bliżej drugą osobę... Temat stereotypów okazał się ważny, dlatego chór będzie dzielił się odczuciami z publicznością podczas koncertów.

W repertuarze pojawi się m.in. piosenka o wilku, który marzył, aby zagrać w bajce rolę pozytywnego bohatera („Wilk Teodor”). Dzieci zaśpiewają też utwór o zółwiach, które chcą tańczyć rumbę i realizują swoje ambicje, mimo niesprzyjającej fizjonomii, oraz „Małe dziewczynki” – piosenkę o stereotypowym ocenianiu zachowania chłopców i dziewcząt.

Koncert w Izabelinie, którego scenariusz stworzono na kształt bajki, poprowadzi Wilk Teodor. W tej roli wystąpi Bartosz Mazur – doświadczony aktor i instruktor teatralny. Uczyni to wydarzenie bardziej atrakcyjnym zwłaszcza dla najmłodszych widzów. A kto nie dotrze do Izabelina, tego zapraszamy na pozostałe koncerty:

- **25. 05. 2019** g. 18:00, Stary Rynek w Poznaniu (Rodzinny Piknik Marzeń)
- **9. 06. 2019** g.13:00, Centrum Kultury w Izabelinie (ul. J. Matejki 21, Izabelin)
- **17. 06. 2019** g.18:00, Centrum Promocji Kultury (ul. Podskarbińska 2, Warszawa)
WSTĘP WOLNY

KONKURS PLASTYCZNY

W ramach projektu powstała także bajka pt. „Czy wilk się najeża, gdy spotka nietoperza?” autorstwa Katarzyny Kozłowskiej. Przedstawia ona losy wilka Teodora, bohatera jednej z piosenek chóru. Zadanie konkursowe polega na stworzeniu ilustracji do wybranego fragmentu bajki. Każdy wie, jaki jest stereotypowy wizerunek wilka, i trudno sobie wyobrazić inny jego obraz. Chyba że... przeczytacie bajkę i posłuchacie piosenki „Wilk Teodor” Chóru Dziecięcego MILLE VOICI.

Konkurs kierowany jest do dzieci w wieku 6-18 lat. Prace należy przesłać do dn. 20 maja 2019 na adres: Ognisko Pracy Pozaszkolnej nr 1 „Jordanek”, ul. Kwatery Głównej 11, 04-294 Warszawa. Wręczenie nagród odbędzie się podczas koncertu w Centrum Kultury w Izabelinie (9.06.2019). Szczegółowe informacje, link do bajki oraz regulamin konkursu na: www.facebook.com/FundacjaSzeptem/. Chórzyci bardzo lubią wilka Teodora i chcą, aby inne dzieci także mogły się z nim zaprzyjaźnić. Zapraszamy do udziału w konkursie i wspólnej zabawie!

Zofia Krystman

Jak dobrze mieć sąsiada!

*Jak dobrze mieć sąsiada,
Jak dobrze mieć sąsiada,
On wiosną się uśmiechnie,
Jesienią zagada,
Pomoże ci w rachunkach,
Pobawi się chmurami,
Choć tęskni za tą panią,
Co pachnie fiołkami.* (słowa: Agnieszka Osiecka)

W maju nie zabraknie szczerych uśmiechów, kwiatów i dźwięków muzyki, a wszystko to za sprawą XIV edycji Święta Saskiej Kępy! Słowa piosenki Agnieszki Osieckiej śpiewały Alibabki, a **25 maja** utwór zabrzmi na ulicy Francuskiej. W tym roku motywem przewodnim stanie się

sąsiedztwo, zarówno w wymiarze lokalnym, jak i globalnym. Świątujemy 15-lecie wejścia Polski do Unii Europejskiej, a także celebруем wspólne, drobne, sąsiedzkie chwile. Na trzech scenach (przy PROM-ie Kultury, pomniku Agnieszki Osieckiej oraz przy rondzie Waszyngtona) wystąpią znakomici artyści, m.in.: Katarzyna Żak, Sawars Tango Orquestra, Mała Orkiestra Dancinogowa Noama Zylberberga, Stanisław Soyka oraz Kayah. Od godziny 12:00 będzie można skosztować europejskich przysmaków na Targu Śniadaniowym, a o 14:00 uczestniczyć w barwnej paradzie oficjalnie rozpoczynającej Święto. Na wydarzenie zaprasza Zarząd Dzielnicy Praga-Południe m.st. Warszawy we współpracy z PROM-em Kultury Saska Kępa i Centrum Promocji Kultury.

Jazzowe brzmienie z najwyższej półki wypełni przestrzeń PROM-u **18 maja**, a to z okazji corocznej Nocy Muzeów! Zjawiają się artyści z cyklu Cały ten jazz!, m.in. Zbigniew Namysłowski, Anna Serafińska, Piotr Baron, Henryk Miśkiewicz oraz Włodzimierz Nahorny. Dodatkowo będzie można podziwiać plakaty jazzowe Agnieszki Sobczyńskiej. Zaczynamy o 20:30!

Ogniste, energiczne, rock'n'rollowe granie zapewni wokalista oraz harmonijkarz Dustin Arbuckle. **8 maja** wystąpi wraz ze swym zespołem The Damnations. Fanów bluesa zapraszamy **12 maja** na koncert słynnej polskiej grupy Easy Rider. **19 maja** szykuje się wieczór chóralny. W PROM-ie zaśpiewa grupa chóralna z warsztatów w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej. Połączenie dźwięków muzyki i poezji czeka na nas **14 maja**.

c. d. na str. 2



c. d. ze str. 1

Aktorka teatralna i filmowa Ewa Dałkowska zinterpretuje wiersze Emily Dickinson, a Janusz Bogacki stworzy impresje muzyczne do tej opowieści.

Teatralna premiera wyczekiwanej „Gąski” Nikolaja Kolady odbędzie się **16 i 17 maja**. W komedii o skandalu obyczajowym w teatrze grają znani i lubiani aktorzy, m.in.: Magda Wójcik, Dominika Ostalska, Artur Pontek, Viola Arlak, Leszek Zduń. **31 maja** w Teatrze Twojej Wyobraźni wysłuchamy zwycięskiego Słuchowiska Festiwalu Dwa Teatry Sopot 2019.

Nie zabraknie także wspaniałych gości! **13 maja** w Rejsach po literaturze zjawi się poeta, pisarz

i tłumacz z języka włoskiego Jarosław Mikołajewski. Gościem Teresy Drodzy będzie Jacek Cygan. Wspólnie z artystą zaczną snuć opowieść o polskiej piosence **27 maja**. Bohaterem majowego cyklu Mistrzowie Polskiego Jazzu będzie Janusz Skowron, a o jego artystycznej drodze opowie Krzesimir Dębski. 28 maja podczas Muzycznej Sceny OFF zabrzmiały piosenki legendarnego Johnny'ego Casha w interpretacjach formacji New Cage.

Po Majówce z Kinem Włoskim będziemy pokazywać najlepsze tytuły filmowe ostatnich miesięcy: **15 maja** widowiskowy dokument nagrodzony Oscarem „Free Solo”, a **24 maja** głośna opowieść

PROM

o dojrzewaniu grupy nastolatków „Jutro albo pojutrze”. **9 maja** pokażemy najnowszy film Borysa Lankosza na podstawie powieści Joanny Bator „Ciemno, prawie noc”, a **28 maja** filmowy portret maestra Jerzego Maksymiuka oraz jego żony Ewy.

22 maja zapraszamy także na wernisaz grafiki Henryka Chylińskiego: profesora, znanego artysty i malarza, który zasłynął przede wszystkim jako twórca znaków firmowych wielu renomowanych firm i instytucji w Polsce i za granicą, w tym także logotypu PROM-u Kultury Saska Kępa. Szczegóły odnośnie do majowego programu znajdą Państwo na stronie www.promkultury.pl.

Paulina Sawicka

Z prac Rady Dzielnic



W kwietniu odbyła się jedna sesja Rady Dzielnic. Poświęcona ona była przede wszystkim sprawom budżetowym, a także wyborowi zastępcy burmistrza naszej dzielnicy.

W tym miejscu należy wyjaśnić, iż na Pradze-Południe od czasu kwietniowej sesji władzę sprawował Burmistrz oraz trzech zastępców. Jednak w największych dzielnicach Warszawy zazwyczaj zastępców burmistrza jest czte-

rech. Wynika to z zapisów ustawowych.

Od początku obecnej kadencji samorządowej, a więc od końca 2018 roku, Zarząd Dzielnicy pracował w okrojonym składzie. Na kwietniowej sesji skompletowany został skład Zarządu Dzielnicy. W głosowaniu radni zdecydowali o powierzeniu mi zaszczytnej funkcji zastępcy burmistrza naszej dzielnicy. W ramach wykonywanych obowiązków bezpośrednio podlegają mi Wydział Informatyki oraz Wydział Spraw Społecznych i Zdrowia. Dodatkowo pełnię nadzór nad pracą Ośrodka Pomocy Społecznej oraz Zakładu Gospodarowania Nieruchomościami. Ponadto koordynuję zada-

nia związane z procesem rewitalizacji na terenie Pragi-Południe, a także współpracuję z DKDS-em, czyli Dzielnicową Komisją Dialogu Społecznego.

W związku z wieloma pytaniami od czytelników informuję, że planowana jest wymiana nawierzchni jezdni oraz chodników na ul. Stockiej na odcinku od ul. Krypskiej do ul. Majdańskiej. Ten fragment ul. Stockiej wymaga pilnej naprawy, o którą wnioskowało wielu mieszkańców. W otwartym w dniu 17 kwietnia przetargu oferty złożyło 6 firm. Każda z ofert mieści się w zaplanowanym na realizację tego zadania budżecie.

Karol Kowalczyk

Zastępca burmistrza dzielnicy Praga-Południe

Co słychać w Warszawie



SEZON OGÓRKOWY?

Wydaje się, że ostatnie tygodnie to przede wszystkim wydarzenia w wielkiej polityce związane ze zbliżającymi się wyborami do Parlamentu Europejskiego, natomiast czas Świąt Wielkanocnych i bardzo długiego majowego weekendu

uśpił pracę warszawskiego urzędu. Oczywiście nic bardziej mylnego!

Głównym wydarzeniem ostatnich tygodni był strajk nauczycieli, którego celem było przede wszystkim zwiększenie wydatków na edukację młodego pokolenia przez administrację rządową. Najważniejszym problemem, z którym w tym kontekście musiały uporać się władze samorządowe, było zapewnienie w godzinach przedpołudniowych fachowej opieki dla wszystkich uczniów szkół podstawowych i licealnych. W Warszawie pomoc w zorganizowaniu zajęć dla uczniów zadeklarowały liczne organizacje pozarządowe, kluby

sportowe, jednostki kultury i harcerze.

Podległe władzom dzielnic ośrodku sportu i rekreacji zorganizowały dni otwarte, w trakcie których uczniowie warszawskich szkół mogli bezpłatnie korzystać z szeregu zajęć prowadzonych przez wykwalifikowanych instruktorów.

Jednak w kontekście prowadzonego strajku najważniejsze wydaje się, w porozumieniu z nauczycielami, zapewnienie prawidłowego przebiegu egzaminów gimnazjalnych i tych po ukończeniu 8 klasy szkoły podstawowej. Warszawscy uczniowie nie odczuli niedogodności związanych ze strajkiem nauczycieli.

Władze Warszawy od samego początku popierały żądania nauczycieli dotyczące zwiększenia przez rząd nakładów na oświatę. Już ponad 50% wszystkich wydatków na edukację młodych warszawiaków pochodzi ze środków własnych stolicy, a subwencja oświatowa nie pokrywa nawet kosztów związanych z pensjami nauczycieli i personelu obsługi. Dlatego, wspierając strajkujących nauczycieli, Prezydent Trzaskowski i Rada m.st. Warszawy wprowadzili rozwiązania prawne umożliwiające rekompensatę utraconych w wyniku strajku zarobków.

Dyrektorzy szkół otrzymają w całości środki przeznaczone dla nauczycieli i w ramach zmniejszonego regulaminu dotyczącego wypłaty dodatków motywacyjnych będą mogli wypłacać pensje w podobnej wysokości jak w miesiącach poprzedzających strajk.

NOWY WIADUKT NA MARSJA

Dla mieszkańców Pragi-Południe, Rembertowa i Wawra istotnym wydarzeniem ostatnich dni było niewątpliwie otwarcie wiaduktu w ciągu ulic Marsa i Żołnierskiej. Choć przejazd nie jest jeszcze całkowicie udrożniony, to jednak wydaje się, że korki na drodze wyjazdowej ze stolicy są już mniejsze.

Ta ciągnąca się niestety latami inwestycja zaczyna zbliżać się do końca, choć budowa drugiego wiaduktu, dla samochodów wjeżdżających do Warszawy, zapewne potrwa jeszcze kilkanaście miesięcy. Jednak zostały już usunięte wszystkie formalne przeszkody, które uniemożliwiały budowę razem dwóch wiaduktów. Obecnie drugi wiadukt, którym będą wjeżdżały samochody do Warszawy, jest na etapie projektowania, a jego budowa powinna potrwać kilkanaście miesięcy.

Paweł Lech

Radny Rady m. st. Warszawy, Przewodniczący Komisji Zdrowia

KLUB KULTURY GOĆŁAW REPERTUAR NA MAJ 2019

18 maja (sobota), godz. 13.00

„ROZTANCZONY GOĆŁAW” - doroczny piknik i pokazy wszystkich sekcji tanecznych Klubu Kultury Goćław. Układy choreograficzne opracowane w sezonie zajęciowym 2018/2019 zaprezentują grupy dziecięce, młodzieżowe i dorośli z sekcji: „HOPSA-SA!”, SZKOŁY TAŃCA FAST-STEP, TAŃCA LUDOWEGO, TAŃCA JAZZOWEGO, ZUMBY, BALETU i „AERODANCE”.

Miejsce: boisko sportowe Szkoły Podstawowej nr 375 przy ul. gen. R. Abrahama 10, wstęp wolny/

20 maja (poniedziałek), godz. 19.00

„ASTRO FOTO” - spotkanie z fotografem Arkadiuszem Olechem. Spotkanie poświęcone będzie portalowi Optyczne.pl i fotomisjom. Z opisu Arkadiusza Olecha: „Nasze wyjazdy często łączone są z efektownymi zjawiskami astronomicznymi takimi jak zaciemnienia Słońca czy zorze polarne. Z tego względu fotomisjami, które cieszą się niesłabnącym powodzeniem, są te w okolicy kręgu polarnego, czyli do Islandii, na norweskie Lofoty czy na Wyspy Owcze. Opowiem więc, skąd biorą się zorze polarne, jak na nie polować, jakim sprzętem je fotografować, i poka-

zę sporo zdjęć samych zórz oraz pięknych islandzkich oraz norweskich krajobrazów”. Wstęp wolny.

27 maja (poniedziałek), godz. 18.30

„ŚPIEWAMY DLA MAMY!” - koncert z okazji Dnia Matki. Dzień Matki jest wspaniałą okazją do wyśpiewania piosenek pełnych ciepła i miłości. Z przyjemnością wykonają je, nie tylko dla swoich mam, uczestnicy sekcji wokalne „Ty też możesz śpiewać”. Panie i panowie obecnie pracują nad repertuarem. Pod okiem ANNY ŚCIGALSKIEJ powstają nowe duety i chórki. Nie zabraknie niespodzianek. Wstęp wolny.

Małgorzata Kowalska

Szukasz pracy blisko domu? Nie przegap tej rekrutacji!

Czy znalezienie wymarzonej pracy może być tak proste jak pójście na zakupy po sąsiedzku? Tak, jeśli obok jest Leroy Merlin. Przekonali się o tym Agnieszka, Robert i Michał. Poznaj ich historię i dołącz do najlepszego zespołu nowego Leroy Merlin Warszawa Marsa!



Agnieszka
Kierownik Działu Ogród



Robert
Kierownik Działu Elektrycznego
i Działu Hydraulicznego



Michał
Kierownik Działu Dekoracji,
Działu Farb i Działu Oświetlenia

Agnieszka szukała pracy, w której mogłaby się rozwijać i zdobywać pierwsze zawodowe doświadczenie, a przy tym nie traciłaby czasu na dojazdy do firmy. Michał chciał znaleźć coś „na chwilę” i blisko domu, by zarobić na wakacje. Robert pierwszy raz odwiedził Leroy Merlin, gdy szukał materiałów do remontu mieszkania. Co ich łączy? Od lat są częścią zespołu Leroy Merlin, a teraz szukają osób, które chciałyby pójść ich śladem i budować swoją karierę w firmie.

– Mój staż pracy mówi sam za siebie. Leroy Merlin to dobry i stabilny pracodawca, dbający o rozwój pracowników i pozwalający im realizować własne inicjatywy. W tej pracy każdy dzień jest inny, przynosi inne zadania i pozwala wykazać się kreatywnością – podkreśla Robert, który przygodę z Leroy Merlin rozpoczął 17 lat temu.

Praca z misją

Teraz razem z Agnieszką i Michałem jest w gronie Kierowników, którzy pracują przy otwarciu nowego Leroy Merlin Warszawa Marsa. Jednym z najważniejszych zadań, które przed nimi stoją, jest skompletowanie zespołu pracowników, m.in. na stanowiska Koordynatora Sprzedaży i Doradcy Klienta. – Zależy mi, aby były to osoby niebojące się nowych wyzwań, gotowe i chętne do współpracy w zespole, systematyczne i samodzielne – podkreśla Robert, który kieruje Działem Elektrycznym i Hydraulicznym.

– Klienci mogą na nas liczyć na każdym etapie prowadzonych przez siebie prac. Mamy ważną misję, dlatego zależy mi na tym, aby nasz zespół tworzyły osoby lubiące kontakt z ludźmi –

klientami i współpracownikami. Otwarte i uśmiechnięte. Doświadczenie w branży jest mile widziane, ale nie jest to warunek konieczny – dodaje Agnieszka, Kierownik Działu Ogród.

Dobra lokalizacja

Jak przyznaje, w podjęciu decyzji o przejściu do nowego Leroy Merlin pomogła jej lokalizacja obiektu. – Teraz do pracy mogę dojeżdżać jednym środkiem transportu, szybką koleją miejską, bez korków. Dzięki temu zyskuję dodatkowy czas dla rodziny – podkreśla Agnieszka, która podobnie jak Robert rozwija swoją karierę z Leroy Merlin od 17 lat.

W sumie zatrudnienie w nowym Leroy Merlin Warszawa Marsa znajdzie 160 osób. W zespole nowego obiektu jest już Michał, Kierownik Działu Farb, Dekoracji i Oświetlenia, który w Leroy Merlin pracuje od 22 lat.

– Zdecydowałem się na pracę w nowym Leroy Merlin Warszawa Marsa, ponieważ chcę mieć swój udział w dalszym rozwoju firmy. Spodobała mi się też lokalizacja. Nie tracę niepotrzebnego czasu na dojazdy do pracy. Mogę go za to wykorzystać na obserwowanie nowych branżowych trendów, aby potem jeszcze lepiej podpowiadać

klientom, którzy chcą zmienić wygląd swojego domu czy mieszkania – wyjaśnia Michał.

Recepta na rozwój i stabilną pracę

– W naszym zespole wspólnie budujemy atmosferę pracy, potrafimy się dogadać, uzupełniać, wymieniamy się wiedzą. Często naszą ekipę tworzą osoby w różnym wieku i z różnym dorobkiem zawodowym. Sam zaczynałem pracę w Leroy Merlin, gdy byłem jeszcze na studiach, więc wiem, jak ważne jest dzielenie się doświadczeniem i wiedzą. Leroy Merlin pozwoliło mi rozwinąć skrzydła, uczestniczyć w programach rozwojowych i awansować. To miała być tylko wakacyjna praca, jednak Leroy Merlin tak mi się spodobało, że pracuję tu do dziś – podkreśla.

Dlaczego jeszcze warto dołączyć do zespołu Leroy Merlin? Nowi pracownicy mogą liczyć nie tylko na dobrą atmosferę i umowę o pracę, ale także liczne benefity, takie jak: prywatna opieka medyczna dla siebie i rodziny, służbowy smartfon z możliwością wykorzystania telefonu w celach prywatnych, premie kwartalne czy akcjonariat pracowniczy, czyli możliwość zostania akcjonariuszem przedsiębiorstwa i długoterminowego oszczędzania.

Nie trać czasu na dojazdy do pracy!

Dołącz do zespołu nowego Leroy Merlin Warszawa Marsa.

Otwarcie Leroy Merlin Warszawa Marsa zaplanowano pod koniec roku 2019.

Obecnie trwa rekrutacja na Doradców Klienta, Kasjerów i Magazynierów.

Jeśli chcesz dołączyć do zespołu Leroy Merlin Warszawa Marsa, wejdź na stronę: www.kariera.leroymerlin.pl i zaaplikuj.

160 nowych miejsc pracy w Warszawa Marsa

Dołącz do **Najlepszego Zespołu!**

aplikuj na www.kariera.leroymerlin.pl

LINKOWA DO PRACY	ROZWOJ I SZKOLENIA
PRACOWNIKI MIĘDZUKULTURNI	PREMIE I AKCJONARIAT
ŚWIETNA ATMOSFERA	I WIELE WIĘCEJ. SPRAWDZ NAS!

Otwieramy przed Tobą świat...



„Ty przychodzisz jak noc majowa... Biała noc, noc uspio-
na w jaśminie... I jaśminem pachną twe słowa... I księży-
cem sen srebrny płynie...” Tak o najpiękniejszym miesiącu
w roku – maju pisał w swoim wierszu pt. „Ty przychodzisz
jak noc majowa” Bolesław Leśmian. Mamy nadzieję, że
Czytelnikom południowo-praskiej Biblioteki Publicznej
im. Zygmunta Jana Rumla maj kojarzyć się będzie nie tyl-
ko z jaśminem i bzem, ale przede wszystkim z ciekawymi
spotkaniami, na które serdecznie zapraszamy.

Spotkania, koncerty, wystawy...

„Historie tu opisane są jak wiele strumyków, z których
jedne płyną w tę, drugie w inną stronę. Czy łączą je ta sama
rzeka, do której wpadają?” – tak o książce pt. „Dwa stadiony.
Kryminał z duszą” pisze Wydawnictwo Ridero, którego nakła-
dem ukazała się owa pozycja. Jej autor, Robert M. Rynkowski,
teolog, pisarz, odwiedzi w poniedziałek, 20 maja o godz.
17:00 naszą filię przy al. Waszyngtona 2b – Wypożyczalnię
dla Dorosłych i Młodzieży nr 3.

Miłośników grafiki komputerowej zapraszamy na finaśz
wystawy prac Piotra Sokołowskiego. Wystawa „Książkowe
inspiracje” zdobiła ściany Galerii Słonecznej biblioteki przy ul.
Meissnera 5 od 18 marca i prezentowała m.in. różne oblicza
kobiecości, często w fantastyczno-futurystycznym wydaniu.
Finaśz odbędzie się we wtorek, 21 maja o godz. 17:30.

Dzień później, czyli 22 maja, o godz. 17:00 na praw-
dziwą ucztę dla ucha zapraszamy do filii przy ul. Zwy-
cięzców 46 – Wypożyczalnię dla Dorosłych i Młodzieży
nr 100. Z okazji Dnia Matki odbędzie się tam koncert
Cecylii Steczkowskiej, znakomitej skrzypaczki i wokalistki.
Nie zapomnieliśmy również o fanach „dziesiątej muzy”.
W ramach spotkania z cyklu „Salonik literacki”, na które za-
praszamy wyjątkowo w czwartek, 23 maja o godz. 17:00 do

biblioteki przy ul. Meissnera 5, odwiedzi nas prof. Krzysztof
Zanuszi. Z pewnością nikomu nie trzeba przedstawiać tej
wybitnej postaci świata filmu i kultury. Współorganizatorem
wydarzenia jest Europejskie Centrum Uniwersytetów Drugie-
go i Trzeciego Wieku.

Podróże małe i duże

Jak co miesiąc w programie wydarzeń kulturalnych po-
łudniowo-praskiej księżnicy nie mogło zabraknąć spotkań
związanych z podróżowaniem. Szczególnie bogata będzie
w nie końcówka maja.

W ostatnią środę miesiąca, 29 maja, jak zwykle o godz.
18:00, zapraszamy do biblioteki przy ul. Meissnera 5 na spo-
tkanie Klubu Podróżnika „Trampek”. Chociaż zbliża się lato,
zabierzemy Państwa, tak dla klimatycznego kontrastu, na
wyprawę na Alaskę. Naszym przewodnikiem będzie Tomasz
Tułak, podróżnik, założyciel Om Tramping Klubu.

Z kolei Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 40, czyli
nasza filia zlokalizowana przy ul. Paca 46, zaprasza również
29 maja o godz. 17:00 na spotkanie „Wazowie w Polsce”, które
poprowadzi przedstawiciel Biura Podróży Api Travel.

Dzień później, 30 maja, o godz. 17:30 zapraszamy do filii
przy ul. Egipskiej 7 – Wypożyczalnię dla Dorosłych i Młodzieży
nr 62, gdzie historyk Katarzyna Ciemięga opowie o rzece Nia-
gara, która wyznacza granicę Kanady i USA, oraz o położonych
na tej rzece, a liczących ponad 50 metrów wodospadach.

Maluchy w bibliotece

Imponująco prezentują się także propozycje warsztatów
i spotkań dla najmłodszych Czytelników. Zarówno te cy-
kliczne, jak i jednorazowe wydarzenia cieszą się wśród dzieci
niesłabnym zainteresowaniem. W maju zapraszamy na aż
dwa spotkania z uwielbianym przez dzieci autorem – Pawłem
Beręsewiczem. W czwartek, 23 maja o godz. 10:00 odwiedzi

on Bibliotekę dla Dzieci i Młodzieży nr 45, mieszczącą się przy
ul. Meksykańskiej 3, a w środę, 29 maja o tej samej godzinie
– Bibliotekę dla Dzieci i Młodzieży nr 55, przy ul. Egipskiej 7.

Również w czwartek, 23 maja o godz. 9:00 zachęcamy do
udziału w spotkaniu „Dinozaury”, które poprowadzi arche-
olog Marzena Ozarek-Szilke. Na to wydarzenie zapraszamy
do Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży nr 47, zlokalizowanej przy
ul. Paca 46.

Jeśli interesujesz się, młody Czytelniku, pracami plastycz-
nymi, z pewnością nie znużysz się podczas spotkania „Szk-
tułki makaronem zdobione”, na które zaprasza Wypożyczalnia
dla Dorosłych i Młodzieży nr 78, mieszcząca się przy ul. Maj-
dańskiej 5. Warsztaty odbędą się 23 maja o godz. 17:00.

Z okazji zbliżającego się Święta Saskiej Kępy zapraszamy
do korzystania z oferty otwartych w tym dniu filii – Wypo-
życzalni dla Dorosłych nr 3, zlokalizowanej przy al. Waszyng-
tona 2b, oraz Wypożyczalni dla Dorosłych i Młodzieży nr 94
oraz Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży nr 45, mieszczących się
przy ul. Meksykańskiej 3. Obie placówki będą czynne w so-
botę, 25 maja w godz. 14:00–18:00. Wypożyczalnia nr 3 od
godz. 14:30 zaprasza na spotkanie „Bezpieczeństwo w sieci”,
które poprowadzi pracownik biblioteki, Dawid Szumicki.
Bezpośrednio po spotkaniu zapraszamy na dyżur Doradcy
Cyfrowego. Natomiast do Wypożyczalni nr 94 zapraszamy na
godz. 16:00 na spotkanie z cyklu „Literackie inspiracje”. Przy
słodkim poczęstunku oraz kawie i herbacie porozmawiamy
o znanych mieszkańcach Saskiej Kępy. Spotkaniu towarzyszyć
będzie wystawa.

Na wszystkie wydarzenia gorąco zapraszamy, a o szczegó-
łach informować będziemy wkrótce na stronie internetowej
biblioteki – www.bppragapd.pl oraz na profilu facebooko-
wym. Wstęp na spotkania organizowane przez Bibliotekę
Publiczną im. Z.J. Rumla jest bezpłatny!

Katarzyna Chacińska



Na Wiązanej

MIESZKANIA Z OGRÓDKAMI W ZIELONYM WAWRZE 2, 3 i 4 pokojowe, beczynszowe

- metraże od 55 m² do 85 m²
- ogródki i miejsca parkingowe w cenie
- ceny już od 6363 zł/m²



ul. Wiązana 34
tel.: 697100 006

biuro@nawiazanej.pl
www.nawiazanej.pl

Pomniki w Parku Skaryszewskim Płyta pamięci lotników brytyjskich poległych w 1944 r.

Z inicjatywy praskich oddziałów Towarzystwa Przyjaciół Warszawy – Grochowa i Saskiej Kępy, w Parku Skaryszewskim znajduje się pomnik pamięci brytyjskich lotników poległych podczas Powstania Warszawskiego. Pomnik odsłoniła premier Wielkiej Brytanii Margaret Thatcher w dniu 4 listopada 1988 r., a osiem lat później miejsce upamiętniła również Królowa Elżbieta podczas wizyty w Warszawie. Tuż nad brzegiem Jeziora Kamionkowskiego przy najpiękniejszym ogrodzie Parku ustawiony został głaz z inskrypcją na płycie:



Pierwszy pilot D.T. Macrae z Kanady



Navigator R.G. Gootts z Płd. Afryki



Radiooperator J.E. Porter z Wlk. Bryt.



Mechanik pokł. R.C. Scott z Wlk. Bryt.

W TYM MIEJSCU W NOCY 14 SIERPNI 1944 ROKU
NIOŚĄC POMOC WALCZĄCEJ WARSZAWIE ZGINĘLI ŚMIERCIĄ LOTNIKA
CZŁONKOWIE ZAŁOGI SAMOŁOTU LIBERATOR EV 961 z 178 DYWIZJONU
BOMBOWEGO KRÓLEWSKIEGO LOTNICTWA BRYTYJSKIEGO.

PIERWSZY PILOT D.T. MACRAE Z KANADY,
NAWIGATOR R.G. GOOTTS Z PŁD. AFRYKI,
RADIOOPERATOR J.E. PORTER Z WLK. BRYTANII,
MECHANIK POKŁ. R.C. SCOTT Z WLK. BRYTANII,
STRZELEC POKŁ. R.S. SHARPE Z WLK. BRYTANII,
STRZELEC POKŁ. H. V. MCLANAHAN Z WLK. BRYTANII
CZEŚĆ ICH PAMIĘCI



Strzelec pokł. R.S. Sharpe z Wlk. Brytanii



Strzelec pokł. H. V. Mclanahan z Wlk. Brytanii



Strzelec pokładowy Henry Lloyd Lyne

Katastrofa bombowca Consolidated B-24 Liberator 178 RAF

Ten ważny dla warszawian pomnik upamiętnia czas Powstania Warszawskiego, gdy nad Warszawę nadciągnęła długo oczekiwana aliancka pomoc lotnicza. Wiele lotów, odbywających się w trudnych warunkach nad miastem ogarniętym walkami, kończyło się tragicznie. Taki tragiczny lot miał miejsce w nocy z 13 na 14 sierpnia 1944 roku. Bombowiec Consolidated B-24 Liberator 178 Dywizjonu Bombowego Brytyjskich Sił Powietrznych RAF, po częściowym zrzuć broni, trafiony został pociskiem niemieckiej artylerii przeciwlotniczej. Lecąc na bardzo niskiej wysokości nad Sadyby w kierunku Pragi, skierował się na wylot mostu Poniatowskiego. Zbliżając się do niego, trafiony został przez niemieckie szybkostrzelne działka przeciwlotnicze. Samolot roztrzaskał się w Parku Skaryszewskim nad brzegiem Jeziora Kamionkowskiego. Na zdjęciu lotniczym z okresu Powstania Warszawskiego widać wielki rów wryty na brzegu jeziora i dookoła porozrzucane blachy. Doszło do potężnej eksplozji, gdyż Liberator miał zatankowaną ogromną ilość paliwa. Niektóre elementy oraz zbiornik olejowy wyrzucone łukiem do wody zatopione na dnie w mule jeziora odnaleziono dopiero w 2015 r.

Załoga Liberatora liczyła siedem osób. Przeżył tylko strzelec pokładowy Henry Lloyd Lyne wyrzucony na niewielką wysepkę.

Po latach ocalony Henry Lloyd Lyne uczestniczył wraz z Margaret Thatcher w uroczystości odsłonięcia pomnika. Wspominał wtedy, że następnego dnia odnaleźli go Niemcy penetrujący miejsce wypadku i odwieźli

go do szpitala w Modlinie, a później przetransportowali do jenieckiego obozu, wyzwolonego w końcu wojny przez wojska rosyjskie. Poległych członków załogi Niemcy kazali pogrzebać na miejscu. Zwłoki dwóch innych członków odnaleziono w trzy dni później przez żołnierzy AK pochowano w miejscu katastrofy, oznaczając grób śmigłem samolotu. To właśnie w tym miejscu dziś stoi pomnik upamiętniający tragedię.

Po wojnie ludność Pragi postawiła nad grobem krzyż z tabliczką informacyjną o zestrzeleniu Liberatora i śmierci lotników. Przez wiele lat w PRL-u nie poruszano tematu pomocy lotnictwa alianckiego dla Armii Krajowej i walczącej Warszawy, a z oznaczonych miejsc, gdzie spadły samoloty, usuwano stawiane przez ludność krzyże. W ten sposób ówczesne władze zacieraly w świadomości Polaków pamięć o niosących pomoc i wsparciu państw Zachodu.

Podczas porządkowania miejsc tymczasowych pochówków wojennych dokonano ekshumacji poległych i przeniesiono ich prochy najpierw na cmentarz na Powązkach, a w 1956 r. po ponownej ekshumacji przeniesiono na cmentarz na Rakowicach w Krakowie, do wspólnej kwatery Żołnierzy Wspólnoty Brytyjskiej.

Historia pomocy lotniczej dla Warszawy podczas Powstania Warszawskiego

Wybuch w dniu 1 sierpnia 1944 r. Powstania Warszawskiego był zaskoczeniem dla dowodzących operacjami zrzutowymi na rzecz ruchu oporu w Polsce. W polskiej 1586 Eskadrze oraz 148 Dywizjonie RAF brakowało załóg i samolotów. Tymczasem dowództwo powstania domagało się znacznych zrzutów amunicji, broni i zaopatrzenia, niezbędnych szczególnie na początku toczonyj walki. Rząd polski w Londynie coraz intensywniej nalegał na premiera Wielkiej Brytanii Winstona Churchilla, by skierował nad Warszawę dodatkowe dywizjony brytyjskie. Długo wyczekiwana decyzja w końcu została podjęta. Brytyjczycy skierowali pomoc dla Warszawy, wycofując z ope-

racji lądowania aliantów w południowej Francji 31 i 34 Dywizjon Bombowy SAAF oraz 178 Dywizjon Bombowy RAF. Tak skompletowano około 30 samolotów Liberator i Halifax z załogami brytyjskimi, południowoafrykańskimi i polskimi.

Piloci nie mieli łatwego zadania. Brak zgody Stalina na międzyrządowanie samolotów na lotniskach Zachodniej Ukrainy wymuszał konieczność startów z baz zlokalizowanych w południowych Włoszech oraz loty nad Albaniją, Jugosławią, Czechosłowacją i Węgrami. To zdecydowanie zwiększało dystans do pokonania i wydłużało czas lotu. Niesprzyjające warunki pogodowe oraz konieczność lotów nocnych nad wrogim terytorium powodowały, że bombowce stawały się łatwym celem niemieckich myśliwców z Luftwaffe, a także sowieckiej artylerii przeciwlotniczej.

Zrzuty odbywały się w ustalonych i zaszyfrowanych miejscach stolicy – głównie nad placami Napoleona i Krasieńskich, cmentarzami ewangelickim i żydowskim oraz nad Lasem Kabackim i Puszczą Kampinoską. Miejsca te oznaczano sygnałami świetlnymi. Jednak organizację techniczną lotów utrudniało częste ich wstrzymywanie, a przekazywanie tych zakazów zajmowało cenny czas. W zasobnikach i paczkach zrzucano broń, amunicję, środki medyczne, elementy umundurowania i inne materiały konieczne do prowadzenia walki.

Bombowce wspomagały Warszawę od 4 sierpnia do 21 września 1944 roku. Startowały z włoskich baz blisko 170 razy. W czasie lotów zginęło blisko 30% pilotów, najwięcej Polaków – 59 lotników z Eskadry do Zadań Specjalnych Polskich Sił Powietrznych straciło życie lub zostało uznanych za zaginionych.

Anna Oleksiak

Zdjęcie pomnika oraz reprodukcja zdjęć lotników – A. Oleksiak
Źródła:

- Kajetan Bieniecki, *Lotnicze wsparcie Armii Krajowej*
- Lesław M. Bartelski, *Warszawskie Termopile 1944. Praga*
- Wojciech Krajewski, *Liberator z Jeziora Kamionkowskiego*, „TW Historia” 4/2014



Pomnik pamięci brytyjskich lotników poległych podczas Powstania Warszawskiego



Maj w CPK

Wiosna w pełni, a o „majówce” zdążyliśmy już zapomnieć. Mimo że rozpoczął się sezon wyjazdów na działki, my zachęcamy Was do pozostania w mieście i odwiedzania organizowanych przez CPK wydarzeń kulturalnych.

18 maja z okazji Nocy Muzeów przygotowaliśmy dla Was moc atrakcji. O godz. 19 odbędzie się wernisaz wystawy „Unplugged” autorstwa Filipa Gruszczyńskiego, a już pół godziny później otworzymy wystawę „Sopot Główny – Warszawa Centralna” autorstwa Magdaleny „Maleny” Jankowskiej. Obie wystawy będą czynne tej nocy do godz. 2. Ale to jeszcze nie koniec! O godz. 20 zapraszamy na koncert zespołu Madrugada, który zagra premierowe numery z płyty „Sombra”. A już o 22 proponujemy Wam „MaloGranie” – performance muzyczno-malarski w wykonaniu nietuzinkowych, cenionych artystów, malarki Magdaleny Janowskiej i multiinstrumentalisty Michała Sołtana.

Następnego dnia, **19 maja**, w ogrodzie CPK odbędzie się XV Charytatywny Rodzinny Hospicyjny Piknik Praski oraz finał akcji Pola Nadziei 2018/2019. W programie m.in. występy dzieci i młodzieży z zaprzyjaźnionych szkół, spektakl teatralny dla dzieci, koncert Piotra Gaweckiego, występ zespołu Kenzei (grupa akrobatyczna), występ Free Your Mind (grupa taneczna), malowanie buziek, konkurs plastyczny, bańki mydlane, domowe wypieki, koło fortuny, cuderika z balonów. Serdecznie zapraszamy na godz. 11:30.

W środę **22 maja** w ramach cyklu „Spotkania ze sztuką” odbędzie się w CPK wykład pt. „Zagadnienie ruchu w sztuce”. Wykład przedstawi Maciej Marciniak. Próby odwzorowania ruchu w sztukach plastycznych zaczęły się już w epoce kamienia. Pierwsze przykłady wiernie odwzorowanego ruchu ciała w sztukach plastycznych dali nam starożytni Grecy. Stało się to dzięki analizie budowy ciała ludzkiego. Jednak ruch w dziele sztuki można również pokazać w inny sposób. Przez kompozycję, kolory, rysunek, a nawet złudzenie. Czekamy na Was o godz. 17.

Czwartek **23 maja** to tradycyjne już spotkanie z kabaretem „Filip z Konopi”. Program majowy poświęcony będzie 60. urodzinom twórcy kabaretu, Filipa Borowskiego! Będzie to jedyny taki wieczór, nie zabraknie pięknych piosenek, zabawnych monologów i skeczy, a także meganiespodzianek artystycznych. Przybывajcie tłumnie na godz. 19, bilety na to wydarzenie w cenie 15 zł można kupować już teraz.

Kulminacja naszej majowej działalności przypadnie na **25 maja**. To właśnie wtedy odbędzie się tegoroczne Święto Saskiej Kępy pt. „Jak dobrze mieć sąsiada”. Nie szukajcie jednak atrakcji na Podskarbińskiej 2, tego dnia będziemy na Saskiej Kępie, na ulicach Francuskiej, Paryskiej i placu Przymierza. A co znajdziecie w programie? Liczne koncerty, wystawy, pokazy oraz tradycyjny kiermasz artystyczny. Serdecznie zapraszamy tego dnia na ulice Saskiej Kępy!

Szczegółowy repertuar CPK znajdziecie pod adresem cpk.art.pl oraz na naszym profilu na FB: [facebook.com/cpkpp](https://www.facebook.com/cpkpp).

Wojciech Matz

KLUB KULTURY SENIORA ZAPRASZA...

DZIĘKI TOBIE MOŻEMY ZROBIĆ WIĘCEJ!

Klub Kultury Seniora działa przede wszystkim z myślą o osobach starszych i na ich rzecz. Poszukujemy wolontariuszy/wolontariuszek, którzy pomogą nam poszerzyć naszą działalność. Szukamy osób, których pasją jest robienie na drutach, szydełkowanie i inne robotki ręczne oraz gra w szachy i chcieliby takie zajęcia poprowadzić dla innych. Zajęcia będą miały charakter otwarty, a grupy nie będą przekraczały 10 osób. Poszukujemy osób, które potrafią zaplanować pracę grupy, chcą dzielić się wiedzą z innymi i poświęcić swój czas przynajmniej raz w tygodniu przez 2 godziny.

Poszukujemy również dwóch osób do prowadzenia Punktu Smartfon ABC, które będą doradzały i pomagały innym w zakresie obsługi tabletu czy też telefonu komórkowego raz w tygodniu przez przynajmniej godzinę. Każdy będzie mógł skorzystać z takiego punktu bezpłatnie. Ponadto poszukujemy osoby, która chciałaby zaopiekować się ogrodem, w tym ogrodem warzywnym na terenie klubu. Zapewniamy wszystkie niezbędne narzędzia ogrodowe, środki ochronny osobistej i w zależności od potrzeb zakup roślinności, nasion i materiałów ogrodniczych (ziemia, torf).

W zamian wolontariuszom oferujemy dostęp do promocyjnej oferty kulturalnej teatrów i kin. Możliwość bezpłatnego wejścia na wydarzenia kulturalne lub też skorzystanie z jednych wybranych zajęć stałych oferowanych przez klub przez cały rok kulturalny. Ponadto zapewniamy wsparcie merytoryczne i opiekę koordynatora wolontariatu. Chętnych prosimy o zgłaszanie się do pani Kingi Samborskiej (22 277 08 49, kinga.kkseniara@cpk.art.pl) do końca maja.

WARSZTATY

Serdecznie zapraszamy na bezpłatne warsztaty literackie „Zacznij pisać” (13.05, poniedziałek, godz. 12). Warsztaty prowadzi Ewa Zelenay – wybitna poetka, dziennikarka, pisarka, autorka książek dla dzieci, członek Związku Literatów Polskich oraz ZAIKS-u. Prowadząca jest laureatką kilkunastu konkursów poetyckich w całym kraju, w tym prestiżowego konkursu im. ks. Jana Twardowskiego na najciekawszy tom poezji w 2007 r.

Z kolei 20.05 (poniedziałek, godz. 10:15, materiały 10 zł) zapraszamy na miłe spotkanie przy herbacie, podczas którego panie będą mogły zrobić coś z niczego. Tym razem pod okiem Marty Augustynowicz będą mogły wykonać wiklinowe formy na balkon i do ogrodu. Zapisy na zajęcia przyjmowane są do 17 maja pod nr. tel. 22 277 08 48. Liczba miejsc ograniczona.

RECITALE

Jeśli niedziela, to tylko w Klubie Kultury Seniora, gdzie jak co tydzień oferujemy Państwu muzyczne popołudnie. Już 19.05 (godz. 16) zapraszamy na recital Jolanty Jaskowskiej – „Wszystko o nas”. Piosenkarka obecnie związana z Teatrem Sabat w Warszawie, gdzie oprócz regularnych występów w spektaklach rewiowo-muzycznych pełni też funkcję kierownika muzycznego. Miesiąc maj zakończymy występem zespołu Ferajna z Baru Warszawa (26.05, godz. 16). Ferajna z Baru Warszawa to trio męskie grające muzykę polską, muzykę warszawską z lat 60., 70., wcześniejszą i późniejszą. Wyjątkowy nastrój stworzony przez muzyków gwarantuje znakomitą rozrywkę okraszoną cwaniackim humorem i akcentem. Na recitale wstęp wolny.

WYDARZENIA KULTURALNE

W ramach Salonu Kulturalnego zapraszamy na monodram „Perfekcjonistka” w wykonaniu Lidii Stanisławskiej (27.05, poniedziałek, godz. 18). Bilety 10 zł, przedsprzedaż biletów od 6 maja w siedzibie klubu. Lidia Stanisławska jest piosenkarką, która debiutowała w 1973 r.

na festiwalu koszańskiej giedły piosenki, gdzie zajęła pierwsze miejsce. Jest również autorką książek z anegdotami polskiego środowiska artystycznego pt. „Gwiazdy w anegdotach”.

Ponadto w dniach 5.05.2019-31.05.2019 w siedzibie klubu można oglądać wystawę prac uczestników zajęć malarskich w KKS prowadzonych przez artystę Andrzeja Filipowicza.

Zapraszamy Państwa również na stałe punkty naszego programu – wtorkowe i piątkowe spotkania brydżowe (godz. 10:00-12:00 lub 12:00-14:00) prowadzone przez Krzysztofa Kudokasa. Wieczorki taneczne odbywają się w każdy czwartek (godz. 17-20, wstęp 5 zł), a prowadzi je niezastąpiony DJ Marcel.

Informacji o programie szukajcie na Facebooku www.facebook.com/klubkulturysejora/ lub w siedzibie Klubu Kultury Seniora przy ul. Pawlikowskiego 2 (II piętro) oraz pod numerami tel.: 22 277 08 48 i 22 277 08 49.

Kinga Samborska

WWW.MEBLESOSNOWE.EU



ŁÓŻKA • MATERACE • SZAFY • KOMODY
BIURKA • WITRYNY • STOŁY • KRZESŁA
MŁODZIEŻOWE • ZESTAWY • I INNE



Warszawa-Wawer
ul. Płowiecka 25
(róg Świeckiej)
tel./fax 22 815 35 98
meble@meblesosnowe.eu





Restauracja Porto.wa to idealne miejsce na zorganizowanie przyjęcia. Urządzamy imprezy zasiadane do 110 os. oraz koktajlowe do 150 os. Organizujemy: imprezy firmowe, bankiety, konferencje, wesela, komunie, urodziny. Wał Miedzeszyński 377, 03-980 Warszawa (Budynek YKP WARSZAWA) tel. 517-417-770 www.portowa.net restauracja@portowa.net



OGŁOSZENIA DROBNE

• Mycie okien, sprzątanie, prasowanie, praca w ogrodzie, gotowanie, opieka nad dziećmi i osobami starszymi. Tel.: 500 840 519

**NA NASZYCH ŁAMACH
MOŻNA ZAMIEŚCIĆ DWA TYPY
OGŁOSZEŃ DROBNYCH**

- ogłoszenie tekstowe o objętości do 20 wyrazów – płatne 16 zł (brutto),
- ogłoszenie w ramce 43 x 20 mm – płatne 43,05 zł (brutto).

Zamówienia można dokonać do 20 dnia poprzedniego miesiąca telefonicznie, tel.: **22 810 26 04** lub mailowo: drobne@wiadomosciasiedzkie.pl.

Ogłoszenia publikujemy po wcześniejszym opłaceniu (gotówką lub przelewem).

• Sprzedam działki budowlane w gminie Dębe Wielkie z warunkami zabudowy na budynek mieszkalny, uzbrojone. Cicha spokojna okolica w otoczeniu lasów. Cena od 30zł m² działki 1000m², 6 km do zjazdu z A2. Odległość do granicy Warszawy 22 km. Tel.: 502 267 936.

**WYCINANIE DRZEW
PODCINANIE GAŁĘZI
PRACE PORZĄDKOWE
TRANSPORT**

Tel. 513-148-238

MONTAŻ:

- kamery CCTV
- anteny TV i SAT
- kontrola dostępu
- domofony

www.anteny-kamery.pl

tel. 663-677-701

**CIĘCIE DRZEW
ŻYWOPŁOTÓW
RĘBAK • WYWÓZ**

790 55 47 46

**PRACE WYSOKOŚCIOWE
MONTAŻ ANTYPTAKÓW
MYCIE DACHÓW**

790 55 47 46

**MYCIE OKIEN
PODCINANIE, WYCINANIE DRZEW**

CZYSZCZENIE I NAPRAWA RYNIEN

tel. 606-808-358

OWOCE OD PRODUCENTA

TRUSKAWKA • MALINA

PORZECZKA CZARNA 3,50 zł/kg

WIŚNIA • MIÓD • PRZETWORY

516 813 103 DOSTAWA GRATIS

**OGRODY A-Z
SYSTEMY NAWADNIAJĄCE
PRACE ZIEMNE**

790 55 47 46

**NAPRAWA SPRZĘTU
GOSPODARSTWA DOMOWEGO**

pralki, lodówki, zmywarki, drobny sprzęt AGD

ul. WITOSZYŃSKIEGO 4

tel. 602 244 969, 22 613 65 35



**PENSJONAT
SENIORA**

Stara Miłosna
tel. kom. 502 866 525
www.pensjonatseniora.com.pl

- ✓ całodobowa opieka pielęgniarska
- ✓ pobyt opiekuńczo-leczniczy
- ✓ opieka po udarze mózgu i rehabilitacja
- ✓ pobyt krótko- i długoterminowy oraz dzienny

Okulista - Szpital Grochowski

Poniedziałek 16⁰⁰-18⁰⁰ Warszawa ul. Grenadierów 51/59
Środa 9⁰⁰-12⁰⁰

- Poradnia zeza
 - Poradnia okulistyczna
 - Poradnia jaskrowa
 - Ćwiczenia ortoptyczne
- www.jaskra.org

koszt wizyty 100 zł zapisy : 500 - 523 - 499

Wiadomości Sąsiedzkie – miesięcznik mieszkańców Grochowa, Saskiej Kępy, Goławia

Zespół redakcyjny: Marcin Jędrzejewski (redaktor naczelny), Karol Kowalczyk, Izabela Gloskiewicz, Anna Oleksiak, Olga Łęcka (sekretarz redakcji).
Kontakt z redakcją: tel.: 607 288 793 (kontakt w godz. 15.00–18.00), e-mail: redakcja.pragapoludnie@wiadomosciasiedzkie.pl.

Reklama: Bożena Doleżał – tel. 607-306-979, e-mail: reklama@wiadomosciasiedzkie.pl.

Adres do korespondencji: 03-936 Warszawa, ul. Zwycięzców 20, lok. 2.

Wydawca: J-PROPERTY. ISSN 2299-8268. Nakład: 8000 egz. Gazeta bezpłatna!

Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych i nie gwarantuje ich publikacji. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania skrótów i korekty językowej. Za informacje zawarte w reklamach redakcja nie odpowiada.

Jesteśmy uczestnikiem programu



 **BIAŁA**
zjedz i wypij

ul. Francuska 2

Lato w pełni!

WEEKENDY W BIAŁA - zjedz i wypij



**SOBOTNIE KONCERTY Z POLSKĄ
MUZYKĄ NA ŻYWO - BIAŁE NOCE
20:00**



**NIEDZIELNE ANIMACJE
DLA DZIECI W OGRODZIE
12:00-16:00**

Wstęp: Bezpłatny

Drodzy Goście i Sąsiedzi - Ci mniejsi i więksi :)
Do zobaczenia na Francuskiej 2 w każdy weekend i nie tylko.
Szczegółowa rozpiska animacji i koncertów na naszych
social media oraz w restauracji.

rezerwacje@bialazjedziwypij.pl
+48 881 917 618

Francuska 2, Warszawa
FB / IG Biała zjedz i wypij